



Joyeuses Fêtes!

Création originale par Chantal Mainguy
© 2004

*Ce projet comprends les
explications détaillées en français
ainsi que 4 photos couleurs pour
vous aider dans sa réalisation.*

*Les techniques utilisées sont
simples, donc d'un niveau
débutant.*

*Suggestions de surfaces : traîneau,
plaque murale, boîte ovale pour
bouteille de vin...*

*Atelier Chantal Mainguy
St-Jean-Sur-Richelieu, Qc
www.chantalmainguy.com*

DiffuZART

Ce patron est offert gratuitement en téléchargement pour les internautes de Diffuzart et ce, pour un usage personnel seulement. La distribution et la revente de ce patron sont les droits exclusifs de l'auteur. L'auteur n'est pas responsable de tous problèmes reliés au téléchargement.

Joyeuses Fêtes!

Création originale par Chantal Mainguy ©2004

Peinture Americana

Titanium white 01	Deep Midnite Blue 166	Burnt Umber 64	Lamp Black 67
Napa Red 165	Burnt Orange 16	Black Forest Green 83	Olive Green 56
Black Plum 172	Marigold 194	Moon Yellow 07	

Pinceaux

$\frac{3}{4}$ wash #1 liner $\frac{1}{2}$ pied-de-biche #2, #6 plat #2 rond $\frac{3}{8}$ angulaire
pinceau de votre choix ou brosse à dent pour pluie de gouttelettes 10/0 script liner

Matériel

gel stain Noyer d'Americana papier d'Émeri 220 stylus
papier transfert noir et blanc papier calque efface
vernis au choix selon l'utilisation de la pièce (intérieur ou extérieur)

Préparation (sur du contreplaqué)

Peindre 1 à 2 couches de **Deep Midnite Blue** non dilué la surface où sera peinte le bonhomme. Sablez pour user la surface et laisser paraître le bois. Enlevez toutes traces de poussière. Faites une patine antique avec le **gel stain Noyer** et teindre avec le même produit les surfaces qui restent (contour et dos de la pièce...) Faites le transfert du dessin avec le papier à transfert blanc. Omettez tous les petits détails.

À vos pinceaux!

Le bonhomme et la neige au sol

Avec le $\frac{1}{2}$ pied-de-biche, remplissez le corps du bonhomme de neige de **Titanium White**. 2 couches seront nécessaires.

Faites la neige au sol de la même manière, en laissant cependant, un peu de bleu (couleur de fond) paraître.

Rincez et bien asséchez votre pinceau. Trempez le bout du pied-de-biche dans **Moon Yellow** et accentuez le côté gauche du bonhomme de neige de même que quelques endroits sur les butes de neige au sol.

Si la démarcation est trop prononcée entre le blanc et le jaune, atténuez la jonction avec un peu de **Titanium White** que vous faites rebondir légèrement sur la surface.

Note : si vous devez peser trop fort sur votre pied-de-biche pour que la peinture « sorte », rechargez votre pinceau à nouveau. La texture doit être légère et floconneuse. Il est normal que de petites accumulations de peinture se déposent sur la surface.

Le foulard

Base : **Napa Red**, #6 plat

Ombrage : technique du flottage avec le $\frac{3}{8}$ angulaire et **Black Plum**

Lumière : technique du flottage avec le $\frac{3}{8}$ angulaire et **Titanium White**

Le chapeau

Base : **Lamp Black**, #6 plat

Lumière : technique du flottage avec le $\frac{3}{8}$ angulaire et **Titanium White**

Bande : 1 seule couche d'**Olive Green** avec le #2 plat

Faites le transfert des détails.

Les yeux, les bras et la bouche du bonhomme sont peints avec **Lamp Black**.

La patch rouge est **Napa Red** et ses coutures sont **Lamp Black**.

La patch bleue est **Deep Midnite Blue** et ses coutures sont **Lamp Black**.
Les détails de cette patch sont peints avec **Olive Green** et le 10/0 script liner.
Les boutons sont **Marigold**.
La carotte est **Burnt Orange** et son ombrage est un dégradé de **Burnt Umber** (technique du flottage).

Faites un dégradé (technique du flottage) de **Deep Midnite Blue** avec le $\frac{3}{8}$ angulaire sur le corps du bonhomme de neige soit à sa gauche, sous le chapeau et à la jonction de son corps avec la neige au sol.

Les sapins

Troncs et branches : **Burnt Umber** et #1 liner; 1 seule couche
Sapinage : Avec **Black Forest Green** et le #2 rond, faites des virgules (comma). Commencez votre coup de pinceau du bout du sapinage vers la branche brune.

Accumulation de neige

Roulez votre #2 rond bien rempli de **Titanium White** sur le bord du chapeau, sur le dessus de la carotte, sur le dessus du bras droit du bonhomme et les branches des sapins.

Les lettres

Celles-ci sont peintes avec le #1 liner et **Titanium White**. Avec le bout du manche du pinceau, faites les points au bout de chaque lettres.

Les flocons

Avec le 10/0 script liner et **Titanium White**, faites les croix centrales des flocons.
En commençant par le flocon le plus haut sur votre pièce, faites, à l'aide du stylos, les petits points de **Titanium White** à vos flocons, le foulard, et la patch rouge. ATTENTION de ne pas vous accrochez dans vos lettres!!!

Finition

Faites des points **Lamp Black** au centre des boutons avec votre stylos.
Terminez votre projet avec une pluie de gouttelettes Titanium White (fly speckling).

Laissez la peinture durcir au moins une journée.

Assurez-vous qu'il n'y a plus de traces de vos lignes de papier transfert.
Une fois très sec, faites un délavé du **Gel Stain Noyer** et essuyer sur toute la surface peinte. Frottez doucement avec un linge humide pour faire ressortir le blanc du bonhomme et de la neige.

Signez et vernissez!

Ce patron est offert gratuitement à tous les internautes de Diffuzart. Toutes reproductions, autre que pour le plaisir de peindre est prohibé. Les droits d'auteurs sont la propriété de Chantal Mainguy. Toutes reproductions mécaniques ou photographiques, ventes de ce patron est exclusif à l'auteur.

Chantal Mainguy © 2004

Pour me rejoindre : www.chantalmainguy.com

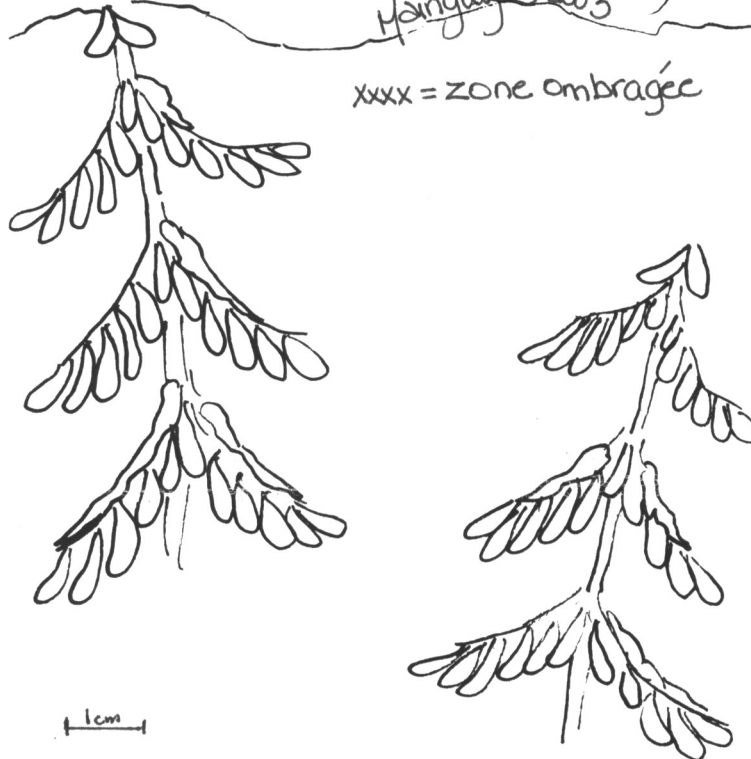
Joyeuses
Fêtes

1cm





xxxx = zone ombragée



Galerie d'images pour Joyeuses Fêtes!



Joyeuses Fêtes!
C.Mainguy ©2004